

IMMAGINA/SCOPRI/VIVI

Sicilia esoterica

EXCITING
HORIZON
Be Your Journey

ITINERARIO 1

Centro Nord

In questo percorso, in ciascuna delle diverse aree che visiteremo, sarete accompagnati da guide specializzate.

I nostri Patrimoni Viventi, invece, sapranno proiettarvi in quella misteriosa atmosfera per comprendere segni e motivi della rivelazione.

10 GIORNI

Gole dell'Alcantara



ITINERARIO 1

SICILIA ESOTERICA



NORD E CENTRO

1° GIORNO - Arrivo a Catania

Trasferimento e sistemazione in hotel. Cena con briefing sul viaggio in compagnia della scrittrice che ha ispirato il nostro percorso, la professoressa Marinella Fiume. Un'insegnante, antropologa, politica e scrittrice. Un'insegnante, antropologa, politica e scrittrice. Una donna universale, grande personalità del nostro territorio.

2° GIORNO - L'Etna, la casa degli immortali

Dopo colazione, il nostro viaggio comincia percorrendo i sentieri del più grande ispiratore di miti e leggende nei secoli: l'Etna o Mongibello.

Comprenderete, perché sia la casa fucina di Efesto, ma anche il luogo in cui riposano i giganti Encelado, Tifeo e il filosofo Empedocle; il motivo per cui Re Artù e la Regina Elisabetta I d'Inghilterra l'abbiano scelto come dimora eterna e tanto altro. Luogo immortale per gli immortali.

Light lunch con un brindisi al Vulcano, in area esterna se il tempo lo permette, con prodotti tipici del territorio.

Rientro e cena in compagnia con il nostro Patrimonio Vivente, liutaio e musicista medievale, Giuseppe Severini.

3° GIORNO - L'Etna dei mostri

Dopo colazione, restiamo nei pressi dell'Etna, dirigendoci alla Valle dell'Alcantara.

La sua particolarità, data dalla conformità dei luoghi ricchi di gole, già si giustifica con un mito, così come si narra, ancora oggi, che il fiume che l'attraversa sia abitato da leggendarie e spaventose creature.

Una zona incantevole che si fa spazio tra i comuni di Castiglione di Sicilia e Motta Camastra, sul versante nord-est dell'Etna, in cui si aprono dei veri e propri canyon che non sono stati creati dal fiume Alcantara, che vi scorre in mezzo, ma da antichissime colate laviche raffreddate.

4° GIORNO - Viaggio tra pittura e scultura

Dopo colazione ci sposteremo vicino Capo D'Orlando, nel Messinese, per visitare Villa Piccolo. Costruita alla fine del IX secolo, fu dimora dei fratelli Casimiro (Barone di Calanovella), Lucio e Agata Giovanna. In via straordinaria, saremo ricevuti dagli eredi. Ci

concentreremo su Casimiro, uomo della notte, che si dedicò alla fotografia, all'occultismo e ad acquerelli di genere fantastico.

Attraverso tutte le sue opere, ci parla di un mondo popolato da gnomi, fate ed elfi, ninfe, sirene, silfi e salamandre.

Light lunch, quindi direzione Bagheria, per visitare Villa Palagonia, detta anche "villa dei mostri".

Fu costruita, a partire dal 1715, dal Principe Ferdinando Francesco I Gravina Cruyllas, principe di Palagonia, ma il viale di ingresso, sormontato da un arco trionfale, popolato da una schiera di statue raffiguranti mostri deformi e animali dall'aspetto inquietante, fu commissionato dal nipote del principe, Ferdinando Francesco II, soprannominato, non a caso, "il negromante".

Cena e pernottamento a Palermo.

5° GIORNO - Palermo misterica e Palazzo Steri

Dopo colazione, giornata interamente dedicata alla città, che inizia, con un originale itinerario alla scoperta dei simboli occulti fra le strade e i monumenti: dal simbolo astrologico della triquetra al genio di Palermo, sino alla lettura esoterica della Fontana Pretoria.

Lunch con street food, in caratteristici locali.

Nel pomeriggio faremo un salto nel tempo di più di 400 anni. Ci recheremo a Palazzo Steri rivivendo emozioni, rassegnazioni, speranze e desideri degli uomini rinchiusi nelle celle e condannati dal tribunale del Sant'Uffizio. Il palazzo, infatti, è stato sede del Tribunale dell'Inquisizione e relativo carcere tra il 1500 ed il 1782. I reclusi usavano le pareti come diario della prigionia. I muri svelano scritte e disegni in un racconto unico che si snoda nel tempo.

6° GIORNO - Palermo Cagliostro e Beati Paoli

Intera giornata nella capitale siciliana, percorrendo i vicoli più suggestivi e misteriosi che rievocano due storie di grande fascino, narrate dallo scrittore palermitano Luigi Natoli, in arte William Galt, agli inizi del 1900.

Verrete accompagnati, oltre che dalla nostra guida, da uno dei più profondi conoscitori e studiosi di queste storie che vi permetterà di entrare in luoghi esclusivi. Rievocheremo il noto personaggio letterario, ma realmente vissuto, Giuseppe Balsamo, nato a Palermo nel 1743 e conosciuto con il nome di

Cagliostro. Alchimista ed esoterista, fece di queste due discipline una ragione di vita che lo spinse all'eresia. Saremo condotti in un'avventura tra indizi e prove, per far luce su questa storia occulta e leggendaria, fra scienza, alchimia e massoneria.

Nel pomeriggio, ci caleremo nella storia dei Beati Paoli, setta segreta che proteggeva gli oppressi. Una diceria popolare divenuta verità storica. Si parte dalla meravigliosa chiesa di Gesù e Maria al Capo, la chiesa dei Beati Paoli, per capire chi fossero, le loro occulte lotte e gli innumerevoli segreti, oltre gli astuti travestimenti.

7° GIORNO - Incontro con la baronessa di Carini

Dopo colazione ci sposteremo a Carini, un paese a ovest di Palermo reso famoso dal suo Castello; un luogo magico caratterizzato da apparizioni, storie e leggende.

È qui infatti che si consuma una triste storia d'amore, conclusasi il 4 dicembre del 1563 con l'assassinio, per motivi d'onore, della giovane baronessa Laura Lanza, vittima di un matrimonio combinato dal padre e mai accettato.

La leggenda narra che, in occasione dell'anniversario del delitto, su un muro della stanza dove venne uccisa la baronessa di Carini, comparirebbe l'impronta della sua mano insanguinata e che il suo spirito si aggirerebbe tra le stanze del castello.

Proprio in questa sede, uno dei pochi cantastorie ancora rimasti in Sicilia, ripropone in modo autentico, la reinterpretazione di questi personaggi.

Light lunch rientro a Palermo e pomeriggio libero.

Cena in un Palazzo nobiliare privato, in esclusiva, in compagnia dei padroni di casa.

8° GIORNO - La terra di Demetra e Kore

Dopo colazione, trasferimento a Enna. Qui tutto parla di Demetra, dea greca della terra coltivata e delle messi (i Romani la chiamavano Cerere), che si vide rapire la figlia Kore proprio sulle sponde del lago di Pergusa.

Il sito più importante è noto proprio come Rocca di Cerere, luogo simbolico unico nel suo genere. Ne scopriremo tutti i segreti grazie ai segni rimasti in questa grande area, che comprende anche l'attuale Castello di Lombardia e il sito archeologico di Cozzo Matrice, dove visiteremo la caverna dove fu imprigionata Kore.

9° GIORNO - Il ritorno a casa

A conclusione del nostro percorso su Demetra e Kore, scopriremo le raffigurazioni più rappresentative e antiche del nostro percorso: due acroliti, statue di cui i Greci modellavano solo la testa, le braccia e i piedi utilizzando pietra, marmo o avorio, mentre il resto della statua veniva realizzato con materiale meno pregiato, come il legno.

Le statue venivano poi rivestite con panneggi in tessuto. I due reperti sono oggi custodite al museo di Aidone.

Fino a pochi anni fa, furono esposti in diversi musei negli Stati Uniti, tra cui il Getty's Museum di Malibù che li aveva acquistati dopo che erano stati trafugati, intorno al 1981. Avremo modo anche di conoscere la famosissima Venere di Morgantina, rientrata, finalmente anch'essa dagli USA, dove era esposta al Getty Museum.

Nel pomeriggio, c'immergeremo nell'epoca romana, visitando la Villa del Casale di Piazza Armerina, riconosciuta dall'UNESCO Patrimonio dell'Umanità, con i suoi celebri mosaici.

10° GIORNO

Il viaggio è giunto alla conclusione: dopo la colazione, check-out e trasferimento in aeroporto.

Budget stimato per questo viaggio:
da € 6.550 con un minimo di 4 pax.
a € 4.500 con un massimo 16 pax.

Quotazione ad hoc per 2 pax.
Gruppo massimo 16 pax.

Include

Trattamento di mezza pensione per 8 giorni in camera doppia o matrimoniale, pranzo organizzato per 9 giorni, servizio di una guida per tutti i giorni del tour, patrimonio vivente, trasporto con mezzo privato e autista, assicurazione medica, eventuale tampone Covid 19, tramite laboratorio convenzionato.

Non include

Volo, supplemento camera singola, mance, facchinaggio in aeroporto, tassa di soggiorno in hotel. Tutto ciò che non è specificato alla voce "include".

IMMAGINA/SCOPRI/VIVI

Sicilia esoterica

EXCITING
HORIZON
Be Your Journey

ITINERARIO 2

Sud Orientale

In questo percorso, in ciascuna delle due aree in cui risiederemo, sarete accompagnati da guide specializzate che, sempre con l'ausilio dei nostri Patrimoni Viventi vi riveleranno una terra ricca di storia e intrecci culturali che, a volte, restano sconosciuti anche alla gran parte dei siciliani.

7 GIORNI

**Busto reliquiario
di Sant'Agata**



ITINERARIO 2

SICILIA ESOTERICA



EXCITING
HORIZON
Be Your Journey

CENTRO E SUD ORIENTALE

1° GIORNO

Arrivo a Catania, trasferimento nella struttura ricettiva e sistemazione. Cena con briefing sul viaggio in compagnia della scrittrice che ha ispirato il nostro percorso, Marinella Fiume.

Un'insegnante, antropologa, politica e scrittrice. Una donna universale, grande personalità del nostro territorio.

2° GIORNO - Sacro e profano a Catania

Questo è il giorno dedicato a Sant'Agata, la santa protettrice dei catanesi. Una venerazione che risale agli anni seguenti il suo martirio alla metà del III secolo D.C., e che è legata a una serie di atti miracolosi che salvarono la città da eruzioni laviche e terremoti, dimostrata da una serie di vicissitudini legate alle sue reliquie, comprovata dalla modalità e dai riti che si svolgono all'interno dei giorni dedicati alla sua festa che ha il culmine il 3, 4 e 5 febbraio.

Questa festa, forse, è legata pure a un'eredità religiosa connessa al culto per Iside. Sarete accompagnati dal nostro Patrimonio Vivente che è tra i massimi riferimenti ed esperta dei temi Agatini, e che vi aprirà ambienti esclusivi. Nel pomeriggio, spettacolo con i pupi siciliani, consacrati a beni del patrimonio orale immateriale dell'umanità dall'Unesco, che rievocano la passione ed il martirio di Sant'Agata.

3° GIORNO - Le donne legendarie catanesi

Anche oggi trascorreremo l'intera giornata nella città etnea. La mattina, dopo colazione, scopriremo insieme i simboli religiosi, profani, egizi, massonici ed esoterici disseminati nella città etnea, ci recheremo, anche, a interpretare quelli del Castello Ursino, e ci verranno aperti i luoghi legati alle leggende delle donne famose di Catania come Virdimura, Gammazita e la Baronessa di San Giuliano. Light lunch con lo street food catanese e pomeriggio libero.

Cena in un palazzo nobiliare privato, in esclusiva, in compagnia dei padroni di casa.

4° GIORNO - Non solo barocco

Dopo colazione ci trasferiremo a Noto dove faremo base per i prossimi giorni. Appena arrivati nella capitale del barocco del sud-est siciliano, patrimonio

dell'umanità UNESCO, ci recheremo al palazzo più rappresentativo della città: il Palazzo "Nicolaci".

Questo, conosciuto anche come Palazzo Villadorata, è unico al mondo per gli stupendi saloni e per quei meravigliosi "grifoni", "cavalli alati", "chimere" e "sirene" che sostengono quei balconi mozzafiato, e che costituiscono spettacolare corollario alle varie edizioni dell'Infiorata di Noto, evento che si svolge a maggio di ogni anno.

Il grande salone, oggi utilizzato per feste e manifestazioni culturali, è istoriato con simboli che rimandano a percorsi iniziatici e simbolici, con rimandi alla religione egiziana ed anche a simboli massonici e iniziatici. Nel pomeriggio ci recheremo alla biblioteca "Principe di Villadorata", dove in esclusiva per noi ci saranno lette delle missive della poetessa Mariannina Coffa Caruso, la "Saffo", la "Capinera di Noto".

La sua vicenda umana, per certi versi comune a tante borghesi dell'Ottocento, e non solo in Sicilia, si evolve in chiave originale attraverso il contatto con filoni di pensiero riconducibili alla Massoneria, al Magnetismo o Mesmerismo animale, al Sonnambulismo, allo Spiritismo.

5° GIORNO - La Pantalica nascosta

Questa giornata è interamente dedicata alla conoscenza di un'area eletta a patrimonio Unesco: l'altopiano di Pantalica, un sito che mostra i segni antichi dell'uomo vissuto qui già dal II millennio A.C., e la Valle dell'Anapo, la riserva naturale protetta dove scorre l'omonimo fiume, che insieme al Calcinara, suo affluente, ha scavato profondi canyon creando, così, il famoso altopiano.

E forse, proprio da questa storia millenaria nascono racconti misterici, così come Vincenzo Consolo, scrittore e saggista siciliano, scrive nel suo libro "Le Pietre di Pantalica", incontrando proprio in quest'area, un vecchio: "... Mi diceva di erbe e di animali, di serpenti dell'Anapo, e di un enorme serpente, la biddina, fantastico drago, che pochi hanno visto, che fascina e ingoia uomini, asini, pecore, capre".

Sarete condotti da una guida d'eccezione, conoscitore, studioso e scrittore di rituali antichi, documentarista che collabora con le maggiori testate televisive nazionali, e presidente della Rete Museale Iblei.

6° GIORNO - Il castello dai mille significati

Ultima giornata dedicata al castello di Donnafugata, che si trova nel territorio del comune di Ragusa, a circa 15 chilometri dalla città. L'attuale costruzione è una sontuosa residenza nobiliare del tardo '800. La dimora sovrastava quelli che erano i possedimenti della ricca famiglia Arezzo De Spuches. Fin dall'arrivo il castello rivela la sua sontuosità: l'edificio copre un'area di oltre 7.500 metri quadrati su 3 piani in stile neogotico, coronata da due torri laterali.

Bello da vedere e percorrere, sia all'esterno che all'interno tra le sue 120 stanze e saloni.

Già dall'ingresso del portone principale, danno il benvenuto due grandi statue raffiguranti Ercole e la dea Minerva, simbolicamente la forza e la saggezza. Di seguito ci attendono gli innumerevoli affreschi che ci riconducono a simbologie iniziatiche e misteriose. Anche il parco circostante è costruito seguendo messaggi misterici e criptici che vogliono esprimerci con forza l'allegoria della vita, con accenni al dualismo frenetico e scontato dei suoi aspetti di vita e di morte, di gioia e di tristezza, di passione e di indifferenza.

7° GIORNO

Il viaggio è giunto alla conclusione, dopo la colazione, check-out trasferimento in aeroporto per fine dei servizi.

Budget stimato per questo viaggio:
da € 4.250 con un minimo di 4 pax.
a € 2.820 con un massimo 16 pax.

Quotazione ad hoc per 2 pax.
Gruppo massimo 16 pax.

Include

Trattamento di mezza pensione per 5 giorni in camera doppia o matrimoniale, pranzo organizzato per 6 giorni, servizio di una guida per tutti i giorni del tour, patrimonio vivente, trasporto con mezzo privato ed autista, assicurazione medica, eventuale tampone Covid 19, tramite laboratorio convenzionato.

Non include

Volo, supplemento camera singola, mance, facchinaggio in aeroporto, tassa di soggiorno in hotel. Tutto ciò che non è specificato alla voce "include".

